

# **Türkiye’de kentsel kimlikler ve hareketler dersi dönem ödevi hakkında 2017**

## **Bu ders için yapılacak ödevler aşağıdaki kurallara uygun olarak hazırlanmalıdır:**

- 1- Ödevlerde en az 5 farklı kaynak kullanılmalıdır (kaynaklardan en az biri kitap olmalı)
- 2- Ödevlerin 10 sayfa ya da daha fazla olması beklenmektedir (12 punto times new roman, 1,5 satır aralığı)
- 3- Ödevlerde kaynaklar her kullanıldığında dipnot ya da parantez içinde kurallara uygun olarak kaynak belirtilmelidir. Kaynak metinden olduğu gibi alıntı yapıldığında mutlaka tırnak içinde alıntılanan metin gösterilmelidir. Aksi halde intihal olarak kabul edilecektir. Yine geçmişte bu ders için yapılan ödevlerden birinin tamamen ya da kısmen kullanıldığı tespit edildiğinde intihal işlemi yapılacaktır.
- 4- Öğrencilerin Türkiye bağlamında kentle ilgili bir konuda hazırlamaları gereken ödev metinlerinde aşağıdaki kaynaklar (ya da başka kaynaklar) temel kaynaklar olarak kullanılabilir ancak ödev kesinlikle bir kitap özeti olmamalı kentle ilgili bir konuda akademik kurallara uygun özgün bir metin olmalıdır.
- 5- Ödev metninin sonunda kaynakçanın bulunması gerekmektedir.
- 6- Ödevler belirtilen kurallara uygunluğu, çalışmanın niteliği (bir sorunsalının olması ya da betimleyici kalması, kaynaklarının niteliği ve kullanılışı, metnin düzeni, yazım hatalarının olup olmaması...) üzerinden değerlendirilecektir.
- 7- Ödevler mutlaka istenen günde metnin çıktısı alınarak elden teslim edilmelidir. Öğrencinin ödevi teslim ettiğine dair o gün hazırlanan imza kağıdını imzalaması gerekmektedir. Herhangi bir nedenle o gün derste bulunmayan öğrencinin yerine başka bir öğrenci yine imza atarak ve ödev çıktısını getirerek teslim edebilir. Ancak, e-posta ile gönderilen ödevler kabul edilmeyecektir. Teslim tarihinden sonra teslim edilen ödevler de kabul edilmeyecektir.
- 8- Ödevler Türkiye ve kentle ilgili bir konuda olmalıdır; mekansal kimlikler, kentsel mekanda toplumsal ve kültürel kimlikler, kentsel hareketler, kent politikaları, kentsel dönüşüm politikaları, kentsel dönüşüm örnekleri, kentsel şiddet, kent hakkı talepleri, mahalle ve kentlerin toplumsal-mekansal dönüşümü, gecekondu varoş siteleri metropol, kasaba gibi kentsel mekanlar ve ürettikleri kimlikler, göç, sinemada, müzikte, edebiyatta kent imgesi, küresel kent, kentte sanatsal etkinlikler gibi çeşitli konular ele alınabilir. Ele alınan konu ne olursa olsun mutlaka kentle ilişkilendirilmesi gerekmektedir.